MEMOREX

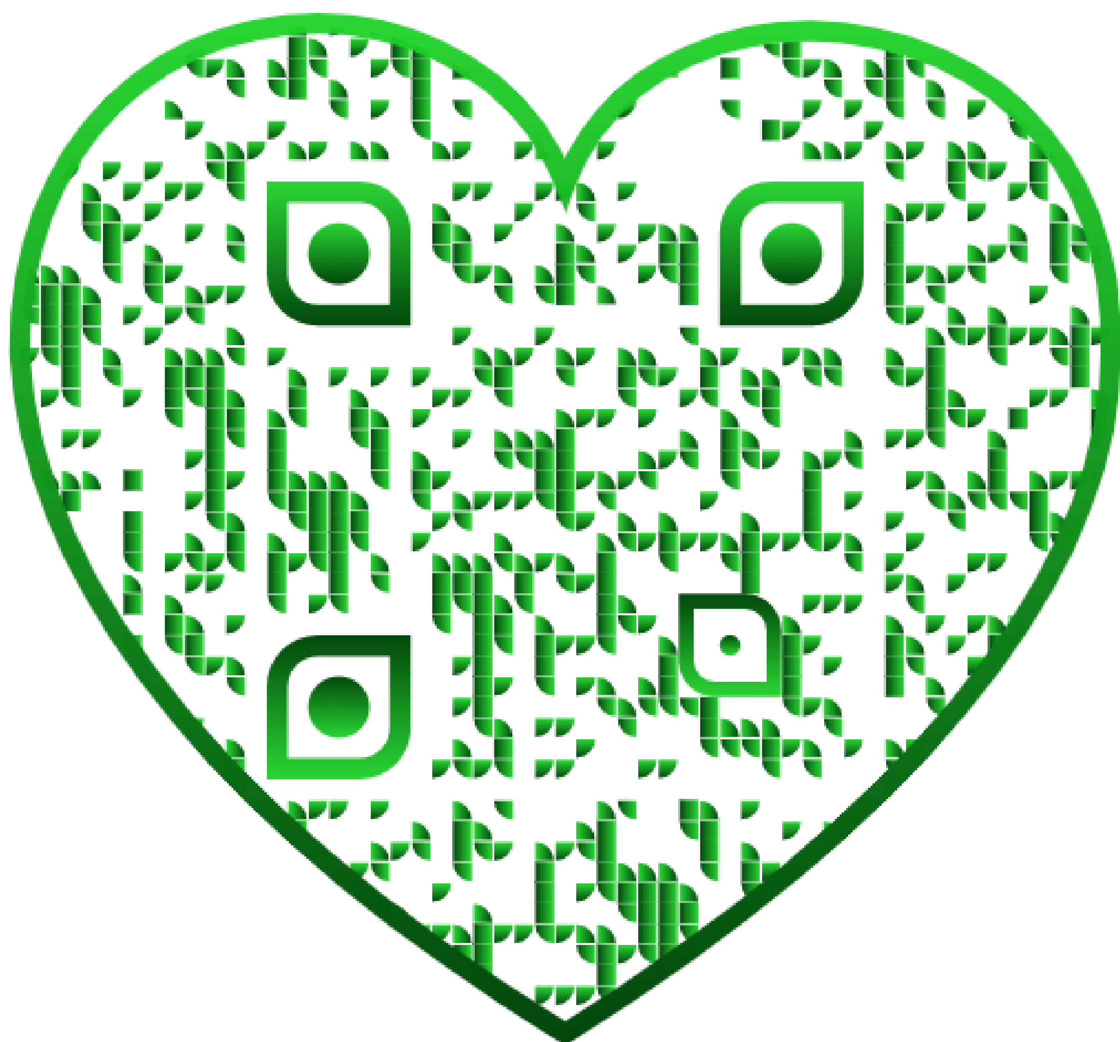
LÍNGUA PORTUGUESA

PRINCIPAIS BANCAS DE CONCURSOS



Pensar Concursos®

Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05



ÍNDICE

LÍNGUA PORTUGUESA 4
1. GRAMÁTICA - ORAÇÕES 4
Orações Subordinadas Substantivas (Oss) Subjetiva 4
Orações Subordinadas Substantivas (Oss) Objetivas Diretas e Indiretas 4
Orações Subordinadas Substantivas (Oss) Completivas Nominais 4
Orações Subordinadas Substantivas (Oss) Predicativas e Apostivas 4
Orações Subordinadas Substantivas 5
Oração Subordinada Adjetiva 5
Oração Subordinada Adjetiva Explicativa 5
Classificação da Oração Subordinada Adjetiva 6
Orações Subordinadas Adverbiais 6
Causal 7
Comparativa 7
Concessiva 7
Condicional 7
Conformativa 8
Consecutiva 8
Final 8
Proporcional 8
Temporal 8
2. ORTOGRAFIA OFICIAL 9
Domínio da Ortografia Oficial 9
Ortografia Oficial 9
Uso das Consoantes Y, K E W 9
Palavras terminadas em “Esa” e “Eza” 10
Palavras com terminação em “Isar” e “Izar” 10
Uso dos Porquês 11
Uso dos Porquês 11
Uso dos Porquês 11
Uso dos Porquês 11

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

Há X A 12
Mal X Mau 12
Se Não X Senão 13
Onde X Aonde 13
Acerca de X A cerca de X Há cerca de 13
Demais X De Mais 14
Mais X Mas 14
A Fim X Afim 15

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

LÍNGUA PORTUGUESA

1. GRAMÁTICA - ORAÇÕES

DICA 01

ORAÇÕES SUBORDINADAS SUBSTANTIVAS (OSS) SUBJETIVA

📌 **OSS Subjetiva:** Terá a função de **sujeito** para a oração principal.

A oração principal é aquela que não tem conjunção e a oração subordinada é aquela que tem a conjunção.

As conjunções **integrantes** são responsáveis em ligar a oração principal à subordinada (se/que).

🔎 Ex.: É necessário **que você assine esse papel para a realização da matrícula.**

A parte em **"azul"** é a oração subordinada substantiva subjetiva (OSS Subjetiva).

→ ela é o **SUJEITO** da primeira oração "é necessário".

DICA 02

ORAÇÕES SUBORDINADAS SUBSTANTIVAS (OSS) OBJETIVAS DIRETAS E INDIRETAS

📌 **OSS Objetivas Diretas:** Terão função de **objeto direto** (não tem preposição) do verbo presente na oração principal.

🔎 Ex.: A aluna disse que odeia matemática.

Sobre o exemplo acima, veja: O que a aluna disse? **"que odeia matemática"** (é o OD do verbo DISSE).

📌 **OSS Objetivas Indiretas:** Terão a função de **objeto indireto** (é aquele que tem preposição) do verbo presente na oração principal.

🔎 Ex.: Ninguém desconfiava de que a receita desandasse. **(OSS Obj. Ind.)**

Quem desconfia, desconfia **DE** alguma coisa.

DICA 03

ORAÇÕES SUBORDINADAS SUBSTANTIVAS (OSS) COMPLETIVAS NOMINAIS

📌 **OSS Completivas Nominais**: elas **complementam** o nome (substantivo abstrato com preposição) que está na oração principal.

🔎 Ex.: Eu tenho certeza **de que eles passarão na prova.**

Veja que "de que eles passarão na prova" complementa "**certeza**" que é um substantivo abstrato com preposição.

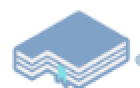
DICA 04

ORAÇÕES SUBORDINADAS SUBSTANTIVAS (OSS) PREDICATIVAS E APOSITIVAS

📌 **OSS Predicativas:** Terão função de predicativo do sujeito para a oração principal.

🔎 Ex.: O problema é que o prazo já expirou. (OSS Predicativa)

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

Veja que a OSS Predicativa acima se liga ao sujeito da oração principal por meio do **verbo de ligação "é".**

OSS Apositivas: Terão a função de **aposto** (termo explicativo da oração principal).

Ex.: Temos apenas um desejo: **que passemos no concurso. (OSS Apositiva)** → **explica qual é o desejo.**

DICA 05

ORAÇÕES SUBORDINADAS SUBSTANTIVAS

TOME NOTA: A dica abaixo ajudará você a **identificar** uma **oração subordinada substantiva** na sua prova, mas a classificação (se ela é uma OSS subjetiva, objetiva direta, objetiva indireta, apositiva, predicativa...) deverá se analisada posteriormente.

DICA: Substituir a oração subordinada por "**ISSO**".

Ex.: É provável **que Juca coma mais tarde hoje.**

É provável **ISSO.**

Note que **"que Juca coma mais tarde hoje"** é uma oração subordinada substantiva, pois é possível substituir por **"ISSO"**. Após, você precisará saber a classificação dessa OSS. "Que Juca coma mais tarde hoje" funciona como sujeito da oração principal. Então, é uma **OSS Subjetiva**.

DICA 06

ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA

As orações subordinadas adjetivas recebem esse nome, pois exercem uma função sintática de **adjunto adnominal**.

São introduzidas por um **pronome relativo**, o qual é um elemento de coesão que vai retomar um antecedente.

Ex.: O homem que é sedentário vive menos. → **"que é sedentário"** é a oração subordinada adjetiva e está no meio da oração principal "O homem vive menos."

Podem ser classificadas em: **Restritivas** e **Explicativas**.

DICA 07

ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA EXPLICATIVA

↳ **Explicativa: COM vírgula**. A oração subordinada adjetiva explicativa **qualifica** o seu referente de modo mais **genérico**. Desse modo, a informação **não** restringe.

As **vírgulas** introduzem uma informação que é **adicional**. Isso significa que a informação está presente em todos os termos do seu antecedente.

Exemplo: A Lua**, que é o único satélite natural da Terra,** é divina.

Note que "que é o único satélite natural da Terra" é uma **informação acessória** da Lua, uma explicação, uma ampliação de sentido.

CUIDADO!

→ **à** Minha neta**, que mora em Porto Alegre,** estuda Medicina. **à EXPLICATIVA**

→ **à** Minha neta **que mora em Porto Alegre** estuda Medicina. **à RESTRITIVA**

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

Na **oração 1** é possível entender que há **apenas 1 neta** e **", que mora em POA,"** é uma informação **adicional**, uma **explicação**.

A retirada das vírgulas na **oração 2** muda o sentido, pois entende-se que **existe mais de uma** neta e apenas aquela que mora em POA estuda Medicina.

DICA 08

CLASSIFICAÇÃO DA ORAÇÃO SUBORDINADA ADJETIVA

📌 Podem ser classificadas em: Restritivas e Explicativas.

Após identificar a oração subordinada adjetiva, faz-se necessário identificar se ela é restritiva ou explicativa.

↳ **Restritiva: SEM vírgula.**

Veja que na frase: **"O estudante que se dedica passa"** é possível substituir o pronome **"que"** por **"O estudante".** O **"que"** faz referência ao termo anterior **"O estudante",** exercendo função de **pronome relativo.**

Então, **"que se dedica"** é uma **oração subordinada adjetiva restritiva**, pois não possui vírgula.

TOME NOTA: A oração subordinada adjetiva **RESTRITIVA** → **DELIMITA** de modo mais preciso o seu referente. Ela **restringe** o tipo de estudante que passa → **o que se dedica**. Há vários tipos de estudantes, mas apenas o estudante que se dedica passa.

↳ **Explicativa: COM vírgula.** A oração subordinada adjetiva explicativa qualifica o seu referente de modo mais genérico. Desse modo, a informação **não restringe**.

As vírgulas introduzem uma informação que é adicional. Isso significa que a informação está presente em todos os termos do seu antecedente.

🔎 Ex.: A Terra**, que é um planeta,** é coberta por 70% de água.

Note que "que é um planeta" é uma **informação acessória** da Terra, uma explicação, uma ampliação de sentido.

❗ **CUIDADO:**

➘ Meu filho**, que mora em São Paulo,** estuda Direito. → **EXPLICATIVA**

➘ Meu filho **que mora em São Paulo** estuda Direito. → **RESTRITIVA**

Na **oração 1** entende-se que existe **apenas 1 filho** e **", que mora em SP,"** é uma informação **adicional**, uma **explicação**.

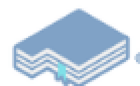
A **retirada** das vírgulas na oração 2 **muda** o sentido, pois entende-se que existe mais de um filho e apenas aquele que mora em SP estuda Direito.

DICA 09

ORAÇÕES SUBORDINADAS ADVERBIAIS

A oração subordinada adverbial exprime uma **circunstância** para a oração principal. Ela desempenha as funções um advérbio (e sintaticamente de adjunto adverbial). Essa oração inicia com uma conjunção subordinativa adverbial, a qual indicará a circunstância que a oração expressa.

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

Então, a oração subordinada adverbial pode ser do tipo:

- Causal;
- Comparativa;
- Concessiva;
- Condicional;
- Conformativa;
- Consecutiva;
- Final;
- Proporcional;
- Temporal.

DICA 10

CAUSAL

Causal: indica uma causa, um motivo.

Exemplos de conjunções causais: porque, como, na medida em que, visto que, uma vez que, porquanto...

Ex.: Ela não foi ao parque **porque** estava doente. → Note que a conjunção causal "porque" representa uma causa do que foi dito na oração principal, é o motivo de ela não ter ido ao parque (porque estava doente).

DICA 11

COMPARATIVA

Comparativa: exprime uma comparação.

Exemplos de conjunções comparativas: tanto... quanto, tal como, (do) que, tal ... qual, como (no sentido de comparação, normalmente vem acompanhado com "quem").

Ex.: O guepardo é mais veloz **do que** o leão. → Note que há uma **comparação** entre o guepardo e o leão no que diz respeito à velocidade.

DICA 12

CONCESSIVA

Indica uma concessão e exprime **algo inesperado** em determinadas **circunstâncias**. Exemplos de conjunções concessivas: apesar de, conquanto, embora, ainda que, se bem que, por mais que...

Ex.: **Por mais que** Júlia não esteja bem, ela irá ao casamento. → Note que é **inesperado** que Júlia vá ao casamento, já que ela não está bem... Mas, ela irá.

DICA 13

CONDICIONAL

Condicional: indica uma **condição**.

Exemplos de conjunções condicionais: caso, a menos que, salvo se, exceto se...

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

🔎 Ex.: **Se** chover, não iremos ao show. → Note que somente iremos ao show se o dia estiver bom, sem chuva. Há uma **condição para irmos ao show**: não chover, pois **se** chover, não iremos.

DICA 14

CONFORMATIVA

📌 Conformativa: indica **conformidade**, acordo entre um fato e outro.

Exemplos de conjunções conformativas: conforme, segundo, de acordo com, consoante, como (no sentido de conformidade)...

🔎 Ex.: A monografia deverá ser redigida **de acordo** com as regras da ABNT.

DICA 15

CONSECUTIVA

📌 **Consecutiva:** indica uma **consequência**, um **resultado** do que foi dito na oração principal. Exemplos de conjunções consecutivas: tão que, tanto que, tal que, que...

🔎 Ex.: Márcia gritou **tanto que** ficou sem voz.

DICA 16

FINAL

📌 **Final:** exprime finalidade. Exemplos de conjunções finais: a fim de, por que (= para que)...

🔎 Ex.: A aluna Manoela estudou muito **a fim de que** não reprovasse. → Note que Manoela estudou com a finalidade de não reprovar.

DICA 17

PROPORCIONAL

📌 **Proporcional:** exprime **proporcionalidade** com o acontecimento da oração principal.

Exemplos de conjunções proporcionais: ao passo que, à medida que, à proporção que, à maneira que...

🔎 Ex.: Lucas ficava mais musculoso **à medida que** treinava.

DICA 18

TEMPORAL

📌 **Temporal:** indica uma ideia de **tempo**.

🔎 Exemplos de conjunções temporais: logo que, quando, enquanto, agora que, depois que...

🔎 Ex.: **Quando** ouço Marília Mendonça, penso em você. → Note que **"quando"** indica uma ideia de **tempo**.

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

2. ORTOGRAFIA OFICIAL

DICA 19

DOMÍNIO DA ORTOGRAFIA OFICIAL

A ortografia oficial, ou simplesmente, ortografia, em suma, denomina-se como sendo uma **vertente da gramática**, dedicando-se ao estudo da escrita de forma correta da Língua Portuguesa.

Cotidianamente, falamos e escrevemos algumas palavras de forma **errônea**, haja vista que, de tanto se repetirem, entendemos por ser a forma correta. Contudo, não é, e pode cair na sua prova! Vejamos alguns exemplos:

FORMA ERRÔNEA	FORMA CORRETA
Advinhar	Adivinhar
Aterrisar	Aterrissar
Bandeija	Bandeja
Buteco	Boteco

DICA 20

ORTOGRAFIA OFICIAL

As bancas **amam esse tema**, por isso, daremos muita ênfase a ele. Queremos que você absorva ao máximo a escritura das palavras na sua forma correta. Para tanto, mencionado outras palavras que, diariamente, falamos e escrevemos, muita das vezes, de forma errônea, e, pode ser sua dúvida na hora de assinalar a alternativa correta da questão!

 **Decore-as:**

FORMA ERRÔNEA	FORMA CORRETA
Carangueijo	Caranguejo
Boeiro	Bueiro
Impecilho	Empecilho
Fragância	Fragrância

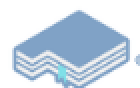
DICA 21

USO DAS CONSOANTES Y, K E W

Quando falamos em **ortografia oficial**, um dos tópicos interessantes, é o **uso das consoantes Y, K e W**. Quando utilizá-las no Português?

Vemos muitos candidatos errado questões com pegadinhas desse tipo. Por isso, resumimos nessa dica, aspectos importantes para você nunca mais esquecer!

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

Veja as duas possibilidades para a utilização dessas letras:

Na transcrição de nomes próprios estrangeiros e de seus derivados portugueses.

Ex.: Katy Perry, Nova York, Disney World, etc.

Nas abreviaturas e símbolos de uso internacional.

Ex.: Kg (quilograma), W (Watt), Km (quilômetro), etc.

CUIDADO!!

Se na sua prova cair algum sobre qualquer **substantivo comum** (ex: iogurte, ilha, vale, cabelo, cansaço) questionando-o se pode ser escrito com **Y**, **K** ou **W**, não caia na pegadinha de responder que sim! Isso porque, essas letras são **apenas** para **abreviaturas** e **nomes próprios**.

DICA 22

PALAVRAS TERMINADAS EM "ESA" E "EZA"

É muito fácil confundir o final das palavras com "esa" ou "eza". Ficamos na dúvida se a palavra é escrita de uma forma ou outra. Por isso, as terminações em "esa/ês" são usadas com **adjetivos** e as terminações em "eza/ez" são usadas com **substantivos**.

ADJETIVOS	SUBSTANTIVOS
Eu odeio lasanha de calabr**esa**.	Como eu amo a natur**eza**!
Minha esposa é Portugu**esa**.	A palid**ez** do seu irmão me assustou!
Júlia ama filme Franc**ês**.	A Terra possui muita bel**eza**.
Casou-se com um Campon**ês**.	

DICA 23

PALAVRAS COM TERMINAÇÃO EM "ISAR" E "IZAR"

Se a palavra primitiva **possuir "s"**, as palavras que dela derivarem também serão escritas **da mesma forma**.

Ex.: Análi**s**e – Anal**isar**

Pesqui**s**a – Pesqu**isar**

Revi**s**ão – Rev**isar**

Improvi**s**o – Improv**isar**

CUIDADO → catequese - catequizar

Por outro lado, quando a palavra primitiva não possuir "s", as palavras que dela derivarem serão escritas com **"z"**.

Ex.: Eterno – Etern**izar**

Símbolo – Simbol**izar**

Útil – Util**izar**

Final – Final**izar**

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

DICA 24

USO DOS PORQUÊS

↳ **POR QUE:** Indica motivo ou razão.

É utilizado no **início de perguntas** (por que motivo/ por qual razão).

Ex.: **Por que** não faz a prova?

Poderá aparecer **no meio** de uma frase e terá a função de pronome **relativo**. Será equivalente a "por qual", "pelo qual" e suas variações.

Ex.: Esta é a razão **por que** rezo. ⟶ Esta é a razão **pela qual** rezo.

DICA 25

USO DOS PORQUÊS

↳ **POR QUÊ:** Também indica motivo ou razão.

É utilizado no **final de perguntas** (por que motivo/ por que razão).

Ex.: Chorou **por quê**? ⟶ Chorou **por qual motivo?**

Demorou **por quê?** ⟶ Demorou **por qual razão?**

DICA 26

USO DOS PORQUÊS

↳ **PORQUE:** Indica **explicação ou causa**.

Por isso, exerce função de **conjunção subordinativa causal** ou **coordenativa explicativa**.

Poderá ser **substituído** por "pois", "para que" e "uma vez que".

Ex.: Lara não foi à festa, **porque** estava doente. ⟶ **justificativa** para Joana não ter ido à festa.

Escolhemos esta mochila, **pois** é mais barata. ⟶ indica a **causa** para a escolha da mochila.

DICA 27

USO DOS PORQUÊS

↳ **PORQUÊ:** Indica motivo ou razão.

Aparece acompanhado de um **artigo definido** (o, os) ou **indefinido** (um, uns).

"Porquê" pode ser **substituído** por: o motivo; a causa; a razão.

"Porquê" é um **substantivo masculino** e pode sofrer flexão em gênero: o porquê, os porquês.

Ex.: Não me disseram **o porquê** de tanta tristeza na tarde de segunda-feira.

Não me disseram **o motivo** de tanta tristeza na tarde de segunda-feira.

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

DICA 28

HÁ X A

Essas palavras possuem o **mesmo som**, porém são escritas de maneira diferente e possuem significados diferentes.

↳ O **"HÁ"** vem do verbo "haver" e é utilizado quando a oração é sem sujeito, ou seja, **impessoal**, e o verbo significa **"existir"**.

CUIDADO! Mesmo que a frase esteja no plural, o "há" ficará no **singular**.

Ex.: **Há** um homem elegante no bar – **Existe** um homem elegante no bar

Há homens elegantes no bar – **Existem** homens elegantes no bar

Ainda, o **"HÁ"** é usado para frases que se referem ao passado.

Ex.: **Há** anos que não visito minha mãe – **Faz** anos que não...

↳ O **"A"** pode ser **artigo**.

Ex.: **A** jovem chora muito.

→ O **"A"** pode ser uma **preposição**.

Ex.: Vani mora **a** um quilômetro de distância da escola José Martins.

→ Também pode indicar **futuro**.

Ex.: Daqui **a** cinco anos estarei divorciada.

QUESTÃO ADAPTADA, 2020.

Um grande empresário moderno declarou: "O mundo está progredindo e os recursos tornam-se mais abundantes. Prefiro entrar em uma mercearia hoje a ir ao banquete de um rei à cem anos".

A modificação necessária para que esse texto fique correto é:

"à cem anos" deve ser substituído por "há cem anos". → **CERTO**

DICA 29

MAL X MAU

Essas são **2** palavras bem fáceis de confundir na escrita, uma vez que a pronúncia é a mesma.

Portanto, lembre que, **em regra:**

MAL – ADVÉRBIO – CONTRÁRIO DE "BEM"

MAU – ADJETIVO – CONTRÁRIO DE "BOM"

O **advérbio "mal"** é utilizado para indicar que alguma coisa foi feita de modo **errado**. Ainda, "mal" pode ser um substantivo quando indicar uma doença, uma maldade, por

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

exemplo (O mal do homem é a vingança). Também, "mal" pode significar uma conjunção temporal (com o mesmo sentido de "assim que").

O **adjetivo "mau"** é utilizado para indicar que algo é **ruim ou maldoso**. Ex.: Os **maus pensamentos** não nos fazem bem.

DICA 30

SE NÃO X SENÃO

Essas palavras têm som idêntico, mas a **escrita e significado são diferentes**.

O **SENÃO** poderá ser usado quando tiver o significado de:

MAS SIM: O anel não era de ouro, **senão** de prata.

CASO CONTRÁRIO: Devo trabalhar, **senão** venderei o carro.

EXCETO: Todos, **senão** meus irmãos, podiam entrar na festa.

Já, o **SE NÃO**, é uma conjunção condicional e quando está junto com o advérbio "não" poderá ser utilizada quando tiver o significado de:

CASO NÃO: Se não for possível sair hoje, avise seu chefe.

QUANDO NÃO: Havia duas pessoas no parque brincando, **se não** três.

DICA 31

ONDE X AONDE

Onde: faz referência a um lugar **concreto**. Dá a ideia de lugar **fixo**.

Ex.: **Onde** Jonas mora?

Quero ficar **onde** está minha vó.

Aonde: é utilizado quando o verbo expressa **movimento**. É usado com verbos que pedem a **preposição "a".**

Ex.: Aonde estamos indo?

Ela foi aonde ontem de madrugada?

DICA 32

ACERCA DE X A CERCA DE X HÁ CERCA DE

ACERCA DE:
possui o mesmo sentido de "sobre" ou "a respeito de". Ex.: Conversamos **acerca da** prova da OAB. **"sobre"** a prova da OAB.

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

A CERCA DE
possui o mesmo sentido de "aproximadamente". Ex.: Canoas fica **a cerca de** trinta minutos de Alvorada. **"aproximadamente"** trinta minutos de Alvorada.
HÁ CERCA DE:
possui o mesmo sentido de "faz aproximadamente". Ex.: Eu malho **há cerca de** dois anos. **"faz aproximadamente"** dois anos.

DICA 33

DEMAIS X DE MAIS

"DE MAIS" é uma locução adjetiva e exprime **quantidade**. É o contrário de "de menos".

Ex.: Há pimenta **de mais** na massa que você serviu.

Tenho tema **de mais** para fazer.

Havia gente **de mais** na loja.

"DEMAIS" poderá ser um **advérbio de intensidade (indicando um excesso)** ou poderá ser um **pronome indefinido** (terá o significado de **"os outros"**).

Ex.: Rimos **demais** durante a festa. **– advérbio**

É cedo **demais** para levantar **– advérbio**

Aqueles que fizeram a lição podem ficar na sala, os **demais** podem sair.

→ **"os outros"** podem sair. **– pronome indefinido.**

DICA 34

MAIS X MAS

"MAS" é uma conjunção que exprime **adversidade**. Você poderá trocá-la por: **porém, contudo, entretanto**.

Ex.: Eu olhei vários vestidos, **mas** não quis comprar nenhum.

→ "**porém** não quis comprar nenhum".

Ela tem tantos pijamas, **mas** não para de comprar outros.

→ "**entretanto** não para de comprar outros".

Geralmente, o **"MAIS"** será um **advérbio** de **intensidade** (antônimo de "menos").

Ex.: Lola tem **mais** amigos do que inimigos.

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

DICA 35

A FIM X AFIM

↳ **"A FIM DE"** é uma locução prepositiva e possui o mesmo significado de **"com a finalidade de".**

Ex.: Terminei o tema cedo **a fim de** ir ao teatro.

→ **"com a finalidade de"** ir ao teatro.

 **TOME NOTA:** Utiliza-se "a fim" para dizer que possui **interesse em alguém**.

Ex.: Estou **a fim** de um menino ruivo na escola.

↳ **"AFIM"** poderá ser um **adjetivo** e se referir a coisas que são **semelhantes**. Ainda, poderá ser um **substantivo**, indicando pessoas que são **parentes**.

Ex.: Eu e meu marido temos metas **afins**. = metas **semelhantes**

Os **afins** não comparecerão à reunião.

Todos os direitos reservados. Proibida cópia, plágio ou comercialização.
Pensar Concursos.



Licensed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05

O melhor método de aprovação, agora disponível em assinatura!





Insira o Código de Cupom **MEMOREX5** e ganhe 5% de **DESCONTO** na Assinatura Memorex por **TEMPO LIMITADO!**

Clique e Adquira Agora!

sed to Ellen Sampaio Marques - ellensampaio5353@gmail.com - 075.680.633-05